

Buller växer fram som ogräs! Men gör vi något åt problemet?

Buller från vägar och järnvägar är vår tids smuts.

I takt med att infrastrukturen utvecklas för att få mer trafik att nyttja järnväg samt att samordna lastbilstrafiken i sant miljötänkande så är det något som faller efter. Miljön!

Att buller uppstår med ökad trafik kan vi inte komma ifrån, och det ska vi inte heller, det hör utvecklingen till.

Det vi kan göra är att begränsa bullret med modern teknologi. Det är där vi kommer in.

RockDelta © ett företag med ett flerårigt engagemang för kretsloppstänkandet. konstruerar skärmar tillverkade av stennull med möjlighet att täcka med växtlighet för anpassning till befintlig miljö.

Tekniken tillåter oss att leva i samspel med miljön, finns det då utrymme att tveka?

GreeNest Form i samarbete med RockDelta © projekterar, levererar och monterar bullerskärmar där varje detalj i arbetet kan styrkas inför kommande

generationers miljökrav.

Och dessa krav ska vi ta på fullt allvar, varför ska vi lämna efter oss en produkt som skapar problem?

Hur är det med underhållet på våra skärmar?

Vi som låter ögonen fladdra som en Kungsörn efter byte när vi åker runt i landet på våra vägar ser det, och visst har väl alla sett det ??
Förfallet !

Men sen då?

I och med att skärmarna lämnats över efter nyproduktion så är det ju ett känt faktum att underhållet försvunnit mellan stolarna.

Samhällsekonomiskt är det inte försvarbart att så stora värden årligen går till spillo enbart på bristen av

underhåll.

Träskärmar behöver likväl som andra träkonstruktioner t.ex. en regelbunden ommålning . Fönsterpartier som spruckit antingen beroende på stenskott eller vandalisering behöver bytas, både med hänsyn till funktion som för

förhindrande av skador på människor och djur.

Vi tar ingen notis av vem som en gång i tiden sålde och monterade skärmen. Att underhållet är eftersatt är det primära.

Frågan är bara vad som behöver åtgärdas?



ROCK ◀ DELTA

- Ny produktion
- Underhåll
- Reparation
- Försäljning
- Konstruktion
- Konsultation

Nyproduktion!

En bullerskärm behöver inte alltid bestå av ett rödmålat plank.

Det finns så många alternativ att välja bland, vår filosofi är att även en bullerskärm ska utvecklas och följa årstidernas växlingar, därför erbjuder vi en skärm som fast förankrad i marken, klädd med växtlighet följer årstiden. Vi ser inget egenvärde i att skärmen alltid ska synas, kan man få den att smälta in och följa omgivande miljö så har man enligt vårt sätt att tänka lyckats.

Hur många skärmar kan följa vårt

exempel?

Varför inte släppa tanken på ett "plank" som kräver en mängd av underhåll.

Vi tror oss ha lösningen på skärmar med ett begränsat behov av underhåll.

I och med beklädningen med växtlighet så finns estetiken där.

Funktionen finns där alltid.

Mångårig erfarenhet borgar för att kvaliteten upprätthålls.



Skärmen behöver inte synas!



Försäljning med eller utan montage.
Enbart skärm eller komplett med fundamentering.



Fråga gärna efter fler referens skärmar.



Några exempel på RockDelta® skärmen i olika miljöer

Bullerplank/bullerskärm!

Även om vi i första hand förespråkar RockDelta® produkter så kan förutsättningarna kräva en annan lösning.

Arkitektritrat eller en skärm av egen konstruktion. Alla lösningar är tänkbara. Nära kontakt med konstruktörer, statiker, akustiker m.m borgar för att dom flesta lösningar går att räkna hem.

Samtidigt som det är ett av dom bästa sätten för att uppnå en dräglig boende komfort för alla i samhället just nu, så finns ju problemen kvar från tidigare lösningar. I takt med utvecklingen så ökar bullret, buller är en bieffekt som vi med gemensamma krafter kan hämma det gäller bara att göra rätt från början. Tekniken finns men är i sammanhanget ganska ny så många

exempel på dåliga lösningar finns det över hela landet. Vår filosofi är att där vi får chansen ska vi med vårt kunnande hjälpa till för att förebygga oljud, med alternativa lösningar.

Underhåll!

Ja där hamnade vi på en öm punkt.

Befintliga skärmar och underhåll.....

D.vs. Planken utefter vägar och järnväg, dom här flagade skärmarna där panelen släppt, läktor som fladdrar för vinden, rutor som spruckit för flera år sedan. För att inte tala om alla dessa skärmar där den lokala konstnären beslutat sig för att efterlämna sin signatur eller lämpligt "runt ord".

Vi vill vara behjälpliga med underhållsarbetet.

Alla arbeten utför vi givetvis inte själva men tackvare ett brett kontaktnät så finns kompetensen för de flesta förekommande arbeten.

Vi har ett eget system av aluminiumprofiler, gummilister samt plexiglas. Nära kontakter med virkes och stål leverantörer samt varmförzinking för att nämna några.

Egen erfarenhet samt kontakter rörande trafik anordningar.

Men framför allt montörer med vana för problemlösning.

Vill ni ha skärmen ommålad nattetid!

Plankor utbytta en söndag!

Krönplåten måste vara på plats tisdag!

Vi ska göra det som står i vår makt för att lösa det.

Oavsett problemet så ska ni bara behöva kontakta ett företag.

Ett företag som ansvarar för att det överenskomna blir utfört, och som står som garant för samtliga utförda arbeten.

Vilka är vi?

Vi i det fallet är i grunden ett plåtslageri och smidesföretag som nuvarande ägare övertog 1990 efter flerårig anställning. Som en del i verksamheten har montagearbeten av såväl vägräcken, mittwire samt framför allt bullerskärmar åt ett flertal aktörer över större delen av landet utförts.

Den inriktningen har med åren vuxit och blivit en större del av verksamheten.

Tanken på underhållsarbeten har vuxit sig större på senare tid, och har resulterat i ett antal underhållsprojekt Egen maskinpark förenklar och förkortar möjligheterna till snabbt utförda reparationer.

Huvudverksamheten styrs från vår hemkommun Ödeshög, det vi erbjuder är en kontaktperson som administrerar allt, den kontaktpersonen står ansvarig för samtliga arbeten oavsett var i landet arbetena finns.

Utöver vår egen kapacitet har vi goda

kontakter med lokalt etablerade montörer för ett snabbt utförande på de flesta håll i landet.

Visst kan man måla om en skärm midsommarafton!

Finns behovet finns vi!

Oavsett vad problemet är beträffande bullerbekämpning så finns vi här för att svara på frågor och för att åtgärda problemen.

Vi kommer gärna och besöker er för att förutsättningslöst berätta mer om vår verksamhet, och på vilket sätt vi skulle kunna vara behjälpliga med våra tjänster.

Givetvis är ni välkomna att besöka oss på hemmaplan om ni har vägarna förbi

Vårt kontor och verkstad i Ödeshög.

GreeNest Form AB

Huvudkontor & lager

Verkstadsgatan 11

599 33 Ödeshög

Tel: 0144-314 09

Försäljningskontor Stockholm:

Berndt Sparrwardt

Garmgränd 2

187 77 Täby

Tel: 070-760 77 05

BOX 36 Verkstadsgatan 11
599 21
ÖDESHÖG

Tfn: 0144-314 09
Fax: 0144-314 29
Anders:+4670 5556576
E-post: anders@gnf.eu

Försäljningskontor Stockholm
Berndt:+4670 7607705
Garmgränd 2 187 77 Täby
berndt.sparrwardt@gnf.eu

www.gnf.eu

GNF

GreeNest Form AB är ett helägt dotterbolag till
Plåtslagar´n i Ödeshög AB

Båda bolagen har sedan tidigt nittiotal ägnat sig åt
inframontage samt problemlösning inom
infrastrukturs utveckling.

våga vägra oljud!

Fusion!

2008-02-01

Plåtslagar´n i Ödeshög AB
har förvärvat samtliga aktier i
GreeNestForm AB

Sammanlagningen ger till följd att
bolaget som tidigare ägnat sig åt
montagearbeten och reparationer på
entreprenad nu även fått tillgång till
generalagenturen på RockDeltas@
samtliga produkter.

Och även fått möjligheten att
slutföra ett flertal pågående
entreprenader.

GNF` s grundare Berndt Sparrvardt
kvarstår i organisationen under en
övergångs period, vilket borgar för
kontinuitet för pågående projekt
samt för övergången till kommande
projekt.



Att Berndt kvarstår i organisationen
ser vi som en förutsättning för att
övergången ska kunna ske utan
påverkan på pågående samt
tillkommande projekt.

Det är vår förhoppning att befintliga
samt presumtiva kunder ska känna
trygghet i och med övergången som
baserad på ett generationsskifte
garanterar bolagets fortlevande.

Anders Lindgren VD

Berndt Sparrwardt till höger lämnar
här över stafett pinnen till
Carin och Anders Lindgren.